

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

Рабочая программа по изобразительному искусству является составной частью основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом по МБОУ «Школа №11 им. Г.С.Бересневой» от 31.08.2015 г. №331-0 (в действующей редакции).

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ;
2. федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 6.10.2009 г. №373 (в действующей редакции);
3. федеральным перечнем учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в действующей редакции).

Рабочая программа соответствует учебно – методическому комплексу Б.М.Неменского, который включает:

1. Программу: Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского.1-4 классы: пособие для учителей ОО/ под ред. Б.М.Неменского - М.: Просвещение, 2014.
2. Учебники:
Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. – М.: «Просвещение»
Коротеева Е.И. под ред. Неменского Б.М. «Изобразительное искусство», 2 класс.- М.: «Просвещение»
Горяева Н.А. и др. под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 3 класс. – М.: «Просвещение»
Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. «Изобразительное искусство», 4 класс. – М.: «Просвещение»

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно- эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка. Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: — изобразительная художественная деятельность; — декоративная художественная деятельность; — конструктивная художественная деятельность

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой

деятельности. Коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки). Художественная деятельность: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных). Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

1 класс

№ Наименование разделов и тем всего часов

1 Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения 8

2 Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения 8

3 Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки 11

4 Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу 5

5 Мастера Изображения, Украшения, Постройки всегда работают вместе 1

Итого 33

2 класс

№ Наименование разделов и тем Всего часов

1 Чем и как работают художники 8

2 Реальность и фантазия 7

3 О чём говорит искусство 11

4 Как говорит искусство 8

Итого 34

3 класс

№ Наименование разделов и тем Всего часов

1 Искусство в твоём доме 8

2 Искусство на улицах твоего города 7

4 Художник и зрелище 10

5 Художник и музей 9

Итого 34

4 класс

№ Наименование разделов и тем Всего часов

1 Истоки родного искусства 8

2 Древние города нашей Земли 7

3 Каждый народ — художник 11

4 Искусство объединяет народы 8

Итого 34

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в соответствии со школьным Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

