

Аннотация к рабочей программе по музыке

Рабочая программа по музыке является составной частью основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом по МБОУ «Школа №11 им. Г.С.Бересневой» от 31.08.2015 г. №331-0 (в действующей редакции).

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ;
2. федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 6.10.2009 г. №373 (в действующей редакции);
3. федеральным перечнем учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в действующей редакции).

Рабочая программа соответствует учебно-методическому комплексу «Система развивающего обучения Л.В. Занкова», который включает:

1. Ригина Г.С. Музыка: Обучение. Творческое развитие. Воспитание: Программа для 4-летней начальной школы. Система Л.В. Занкова. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011.
2. Ригина Г.С. Учебник «Музыка», 1класс. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров»
3. Ригина Г.С. Учебник «Музыка», 2класс. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров»
4. Ригина Г.С. Учебник «Музыка», 3класс. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров»
5. Ригина Г.С. Учебник «Музыка», 4класс. Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров»
6. Ригина Г.С. Книга для учителя. Музыка. Обучение. Творческое развитие. Воспитание. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2012.

Цель изучения предмета:

заложить основы музыкальной культуры школьника как части его духовно-нравственной культуры, что предполагает единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание в них эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни.

Задачи, решаемые в ходе изучения предмета:

- формирование основ музыкальной культуры, расширение представлений детей о мире музыкального искусства и роли музыки в жизни человека;
- развитие интереса младших школьников к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование умения воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям разных стилей, жанров;
- развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, понимание детьми образной природы музыки, формирование умений создавать музыкальный образ в исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций;
- развитие художественного вкуса, музыкально-творческих способностей учащихся;
- воспитание в процессе эмоционального восприятия и исполнения музыки нравственных позиций ребенка, его общекультурной и гражданской идентичности с учетом культурного разнообразия российского общества;
- формирование уровня освоения системы знаний, представлений и способов действий, достаточного для дальнейшего музыкально-эстетического образования и самообразования.

Количество часов на изучение предмета: в неделю – **1 ч**; в год в 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – **34 ч**.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в соответствии со школьным Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.